

第2回

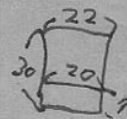
宮古演奏会



琉球大学ギターアンサンブル

後援 ▶ 宮古文化放送
宮古教育時報

3. 中内



発行 500部

11月9日(土) 10時

10日 金 18時 新報

あ い さ つ

学生部長 金城 秀 三

宮古での演奏会を祝う

この度、本学ギターアンサンブルが宮古で合宿訓練のかたわら、クラブ活動の一環として演奏会をもつことになり喜んでいきます。演奏会をもつことは、クラブの日頃の活動成果を発表することによって、広く一般からの評価を得、今後の活動効果を高める意味で意義深いものと思います

ギターアンサンブルは「情操豊かな人格の陶冶とギター音楽の普及」を目的内容として発足し地方演奏会や定期演奏会を始め、休暇を利用した合宿訓練など健全な活動を展開しております

また、本学にはギターアンサンブルの外に百余の学生の課外活動団体がありますが、学生諸君が自分の趣味や個性にしたがって教室外における課外活動を積極的に行なうことは個人の人格を高め、教育的効果を一層助長するものとして高く評価し、大学ではできるだけ援助をいたしております。

どうぞ、このたびの宮古演奏会が立派な成果を収められますよう皆様のご指導をお願い申し上げます。ましてご挨拶いたします。

琉球大学ギターアンサンブル部長 名 嘉 正 治

今宵はお忙しい中を私達の演奏会においでくださいまして本当にありがとうございます。

昨年の八重山演奏会、今回の宮古演奏会と私達の夏休みを利用した演奏活動もいよいよ幅広く行なわれるようになり、当クラブの目的の一つである「ギター音楽の認識とその普及を図り地域社会の文化の発展に寄与する。」ということが一応浸透されつつあるということはまことにうれしいことです。なにとはともあれ、演奏会を催するということは大変なことでありまして、合宿中は一日11時間もの猛練習によって、この演奏会に望んだしだいでありまして、技術的な面や音楽性の面ではなほだ御聴き苦しい点も多少あるかと存じますが、どうか私達の若さと、ギターに対する情熱だけでも汲み取ってもらい、今宵を楽しく過ごして頂けるならば、幸いに存じます。

最後にこの演奏会開催にあたり、御後援頂きました皆様方、また、御来場下さいました皆様に厚く御礼申し上げますと共に、今後もより一層の御支援を御願い申し上げます。

御家族連の楽しい御買物の広場
良い子の国、屋上遊園地

勝 丸勝百貨店

TEL 2204・3138

宮古トヨタ自動車販売合資会社

野 津 タ ク シ ー
野 津 電 化 商 会

宮古平良市西里

TEL 12536
12112
12454

プ ロ グ ラ ム

第一部 クラシックの部

セレナーデ	モーツアルト
ガボット	J・S・バッハ
剣の舞	ハチャトゥリアン
メヌエット	ベートーベン
序奏とアレグロ	フェルナルド・ソル

第三部 独奏・二重奏・三重奏

ファルッカ
月 光
パバーナ
etc

第二部 小 編 成

オルフェの唄
死ぬほど愛して
サントワマミー
ミッシェル
コーヒールンバ
etc

第四部 ポピュラー

テ・キエロ・ディヒステ
ルーレット
チャチャチャフラメンコ
ソラメンテ・ウナベス
グラナダ
マンボ・ジャンボ
あおぞら
エスパニアカーニ
エルクンバンチエロ

ギター には味がある
『**のむら**』のてんぷら
また味がある…。

西里通り TEL 3343

『**琉香**』これまた……。
りゅうか

西里通り TEL 2041

宮古歯科

歯科医師

友 利 恵 勇

国映通り TEL 3007

曲 目 解 説

1・セレナーデ

この曲はアイネ・クライネ・ナハトムジークと呼ばれ、モーツァルトの作品の中で最も親しまれているものの一つで、その中の第一楽章アレグロを抜粋したものです。普通この曲は弦楽五部の編成で奏されるが、ギター三部に編曲されております。

2・剣の舞い

舞踊組曲「ガイヌ」の中の一場面非常に戦場的な民族であるクルト族が出陣に際して剣をふりかざして踊る激烈な舞曲です。原始的なバーバリズムと現代的な感覚とが交錯してとてもチャームな感じですよ。

3・序奏とアレグロ

序奏とアレグロはソルの作品14番の大独奏曲 (Grand Solo) でソルの親友の大ギタリストのアグアドがオーケストラ的作品であると評した。

4・エルクンバンチ ャロ

「仲間達」この曲は、プエルト・リコを代表する作曲家、ラファエル・エルナンデスの傑作の一つです。黒人達が太鼓を叩いて踊り狂っている情影をテーマに、作曲したもので、「クンバ・クンバ・クンバン・チュロ、ボンゴ・ボンゴ・ボンゴ・セーロ」の唄い文句でおなじみの曲です。「グァラーチャ」は、古くは、8拍子のスペイン色の濃いものでしたが、後に、「ソン」などの黒人音楽の影響を受けて、6拍子に変化したものだと言われています。

5・チャチャチャフラメンコ

この曲は、曲の中にフラメンコ奏法のラスゲアード・セコなどを使って奏される、とても踊りたくなるようなチャチャチャのリズムです。チャチャチャのリズムは1950年頃から流行しはじめたキューバのリズムで、キューバのエンリケ・ホリンがその創始者といわれている。「ダンソン」というリズムがその元祖で、ギロの独特の奏法がチャチャチャのリズムでもとても大切にされています。

6・ルーレット

この曲名は作曲者ルーレットがたわむれに自分の名前をつけたのか、あるいは賭博のルーレットを意味してつけたのか、不明である。リカルドサントス楽団の演奏でよく知られたコンチネンタルタンゴである。

御食事・御宴会・御商談に
皆様の

レストラン『かつら』

弁当・折詰・オードブル・にぎり寿司
その他御注文に応じます。

平良市西里大通り

レストラン『かつら』 TEL 3777・3778

写真材一切・贈答用品
記念品・カネボウ化粧品

サカエ写真商会

平良市西里親越通り

TEL 2017

プロフィール

琉球大学ギターアンサンブルは、6年前にクラシックギター同好会として誕生し、当時のメンバーは8人。その後、1965年に、クラシックギタークラブとして正式に出発しました。その年の12月に第1回定期演奏会を開催、メンバーは、指揮者なしの20余人、66年に、名称も琉球大学ギターアンサンブルと改名し、その後は年々、技術的に向上、リズム楽器の増設などでクラブも発展し、現在では部員80名余もの大世帯となりました。

当部は、アンサンブル形式でもって、ギター音楽の認識とその普及に努めることを目的としている。その目的達成の為に、毎年定期演奏会のほかに地方巡回演奏会や慰問演奏会などを行っている。さらに今年は5周年を記念するかのごとく去る5月に琉球フェスティバルのクラシック部門に参加しまして皆張り切っています。

そして今宵、若い力、強い青春の歌を心をこめて演奏します。

メンバー紹介

指揮者 平 良 満

1 st. Guiter

仲 間 正 幸
名 嘉 正 治
上 原 安 敏
北 村 淳
外 間 昭 伸
翁 長 良 雄
黒 島 明 子
金 城 秀 子
翁 長 良 智
仲 宗 根 寛 則
宮 里 政 史
赤 嶺 正 弘

2 nd. Guiter

田 港 朝 徳
玉 城 光 秀
山 入 端 登 志 夫
東 江 ち づ 子
下 里 真 利 子
洲 鎌 江 美 子
大 城 嶺 子
前 津 政 広
屋 良 朝 偉
大 城 平 進
知 念 満
儀 間 朝 昭

3 rd. Guiter

仲 嵩 盛 久
平 安 淳 子
比 嘉 和 雄
金 城 初 美
照 屋 美 恵 子
当 銘 エ ミ 子
宮 良 洋 三
登 野 城 一 夫
宮 里 洋 子
新 垣 美 智 子
伊 礼 ケ イ 子
大 城 重 子
古 波 蔵 和 代
鉢 嶺 朋 子
花 城 敏 子
浜 川 直 子
伊 是 名 教 子

4. リズム・セクション

玉 城 庸 次
玉 城 茂 則
新 正 裕
和 宇 慶 勉
糸 数 剛
伊 波 聡

司会 上 原 勇 作

ステーキを食べて
ビールを飲もう

お食事は味で自慢の
クールでどうぞ

レストラン 『クール』

TEL 2 6 6 8 ・ 2 3 0 8

各種楽器と
レコードの店

光南楽器店

西里大通り TEL 3 7 9 8

サントリー万国博ご招待セール

100名様を万国博覧会に
3泊4日でご招待いたします

期間 7月10日～8月31日

対象 ウイスキー全製品
赤玉ポートワイン
赤玉ハニーワインの
各1本に抽せん券1枚進呈

発表 9月下旬 新聞紙上

日頃、格別のご愛顧をいただきまして、誠にありがとうございます。

このたび、ご愛飲家の皆さまに感謝の意をこめて、万国博にご招待いたしますことになりましたので、ご案内いたします。内容は上記の通りですので、何卒よろしくお願い申し上げます。



靴

靴のやままん

TEL 2537

学生さんのデパート

あかみね文房具店

TEL 2027・3408・2725