

第8回

# 定期演奏会

琉球大学ギターアンサンブル

1972

- 11月11日 名護・北部会館
- 11月12日 コザ・中頭教育会館
- 11月18日・19日 那覇 市民会館大ホール
- 後援 琉球新報社

船旅は快適でサービスのゆきとどいた琉球海運でどうぞ!

沖縄—東京



なは丸

沖縄⇒東京(直行45時間)

新造豪華船なは丸

5,000トン 1,367人乗り

那覇発………毎火曜日14時

東京晴海発…毎土曜日正午

沖縄⇒鹿児島(直行18時間)

とうきよう丸・おとひめ丸

3,500トン

3,000トン

那覇 } それぞれ偶数日発  
鹿児島 }

那覇⇒宮古(直行12時間)

宮古丸 (1,000トン) …3日に1便

那覇⇒石垣(直行14時間)

ひめゆり丸 (2,600トン) …3日に1便

琉球海運船客業務総代理店

琉球  海運 琉海  観光

那覇市西1丁目1-5 TEL. 68-8161

那覇市久米2丁目3-5 TEL. 68-4121・1126

(メーカー)

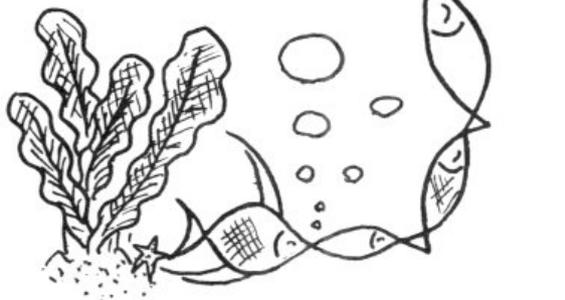
ダイワ

オリンピック

ワールド

その他

水中用品各種



那覇釣具店

国際中央通り、牧志郵便局向い  
TEL. 33-1218

**Sunny** 1200

&

Excellent 1400



サニーエクセレント1400クーペGX



琉球地区サニー総代理店

日産サニー沖縄販売(株)

日産サニー本店：那覇市泊1丁目4番地の11(34)0121

- 日産サニー牧港支店：(77) 5098・5355
- 中部サニー：(098972) 3270・3271



琉大ギターアンサンブル顧問 吉村 清

第八回定期演奏会に来て下さいますありがとうございます。ギターを愛し、奏するものに大まかに言って二つのタイプがあります。一つは、フォークで、歌とギターのからみ合いによる美の創造と、その感動を聴き手と共有することを意図し、他の一つは、いわゆる私達のような、多人数からなるアンサンブル形式をとるもので、声なしで各パートがはじきだす弦の音と、タイアップするパーカッションとのコンビネーションによってフォークとは別の質の感動を生みだすことを目的としています。

今回の定演の成功、不成功はアンサンブルの一人一人が、生きた全体個の世界にどれだけ自意識をのりこえて入りこむことができるかにかかっており、また、聴き手と皆様が、私たち、多勢よりなる大きな個の中に、弦によって、創られる美を、中介として自発的に参加し、一体となりえるかにかかっていると思います。こよいは、一つ、皆様と私達が、連帯のうちに音の世界に乗りだしてみようではありませんか。



部長 友利 龍夫

皆様今晚は、今宵は御忙しい中、ようこそおこし下さいました。

私達のクラブも今年で九年目を迎えるわけで、これまでの足跡をふりかえりつつ新たな可能性を求めて努力してまいりました。

この意味で今度の演奏会も今までと違った味わいができるかと思えます。四部編成であったのを三部編成にし、クラシック、ポプユラーの各々をより充実させるため、指揮者を二人にしました。これからの我クラブの新たな発展のために皆様の御批判、御鞭撻を下さいますよう御願ひ致します。技術面、音楽性の面で、まだまだ未熟な点がございませう故、御聴き苦しいかと思えますが今までの練習の成果を十二分に発揮するよう頑張りますので最後までごゆっくり御鑑賞下さい。最後になりましたがこの演奏会を開催するにあたり御協力下さいました皆様、並びに御来場の皆様に厚く御礼申し上げ挨拶にかえさせていただきます。

コザに出来たヤングの店

JUN ショップ 西里  
ニシ ザト

コザ市字胡屋1353  
TEL 8-0423

スラックス、ニットアンダーウェア、ソックス、アクセサリ他

-----プログラム-----

司会・佐 辺 悦 子

I st Stage クラシック

\* ニ長調のコンチェルト.....A ・ ビバルディ

\* 『四季』より「春」.....A ・ ビバルディ

第一楽章 Allegro 4/4

第二楽章 Largo 3/4

第三楽章 Allegro 12/8

\* ブランデنبルク協奏曲「第四番」.....J ・ S バッハ

II nd Stage 独奏、重奏

独 奏 アストウリアス.....アルベニス

幻 想 曲.....バイス

二重奏 ファルッカ } .....海勢頭豊 編曲  
ワスペセス }

三重奏 春 の 海.....宮城道雄

ソ ナ タ.....チマローザ

～尚各会場により多少プログラムの変更がありますので御了承下さい。～

新開店!!憩いの殿堂

ニッカ  
SNACK  
スナック

フローレンス



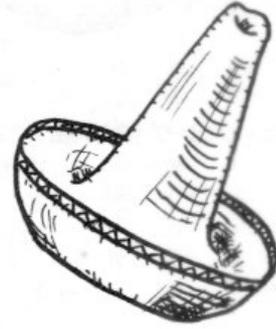
コザ市胡屋センター入口 TEL (09893) 7-4646

# プログラム

司会・多和田 稔

## Ⅲrd Stage ポピュラー

チビリコ・マンボ  
 燭光のサンバル  
 ーレット  
 ありし日の恋  
 真珠採り  
 ヒタネリアス



エル・クンバンチェロ  
 羊 飼 い  
 ひ ま わ り  
 な ん た 浜  
 ひ き 潮  
 ク マ ー ナ

会場により多少プログラムの変更があります。

スズキ・ゼンオン・シナノ・ハミング  
 クラシック、フォーク、ウェスタンギター他

**TR** 高良レコード店

那覇市国際大通り TEL 32-3061  
 楽器部ピアノショールーム 34-2884  
 支店 新栄通り(開南交番下)32-4394

洋画・日本画・デザイン材料  
 額縁・画筆・輸入諸材料

画材の店 **タナカ**

那覇市牧志沖映通り  
 TEL. 34-7410

## 曲目解説

《二長調のコンチェルト》この典雅な美しさと明るい情感を持ったギターと弦楽合奏のための協奏曲は、1945年にナルシソ・イエペスがヴィバルディのコレクションの中から発見したものである。それはフォア Mauro Foa のコレクションの中の〈ヴィオラ・ダモーレ、リュール、リュート、弦と通奏低音のための協奏曲集〉として収められていたが、リュートとヴァイオリン、通奏低音のための三重奏という形態をとっていた。イエペスは、それをギターと弦の合奏に移しかえて演奏したのである。曲はヴィバルディの多くの協奏曲と同じく、急・緩・急の3楽章からなっている。

《ブランデンブルグ協奏曲》ブランデンブルグ協奏曲は全部で第一番から第六番まであり、バッハはブランデンブルグ辺境伯クリスチャンルートウイヒの依頼にこたえて六曲を献上したといわれる。今日は第四番の第一楽章を御聞き下さい。

《ミザール》ボンゴ、ベース、ガラータ、コンガのミステリックなイントロに始まり、東洋の娘ミザールに寄せるせつない思いがしだいに高まる。実にエキゾチックなメロディだとは思いませんか。

《ルーレット》数多いコンチネルタンゴの中の代表的な曲。意識的な自分の名を曲名にしたのか定かではないが、作曲者は曲名と同じ“ルーレット”である。

《ありし日の恋》この世に男と女の存在する限り、あらゆる所で恋が生まれそして消えて行く事でしょう。皆さんの中にも今、いろんな形で恋を語り、喜び、そして悩んでいる事でしょう。この曲はその様な恋の味をボサノバのリズムにのせて奏でます。

《エル・クンバンチェロ》“仲間達”という意味のこの曲は、土人達がお互いの友情を確かめ合いながら、おどり興じる様を描き出します。グラッチャというはげしいリズムにのせ、間にボンゴ、コンガのリズムソコを加え、打楽器の持つ魅力を十分に楽しめる曲です。

《羊飼》“ウエパンゴ”という独特なリズムが広々とした草原を生々と描き出し、数千の羊群とたくましい牧童達の世界へ私達をさそい込む。4thギターの独特な奏法に御注目下さい。

《ひき潮》映画音楽の中でも最も親しまれている曲の一つである。美しいソロギターのカデンツに始まり、ギターのスラギアードトロモロとフルートのトリルが波の音を表現している。我クラブのOB、海勢頭豊氏の編曲である。



1日2食で3kg太って…  
〈当蔵の常連〉

coffee shop

まんぷく

ココ当蔵バス停

男子寮

すき焼

和洋食、寿し専門店

(宴会場有り)

かどや

TEL. 33-3672

グランドオリオン

コチラ

三越

# MEMBER紹介

【レギュラー】 指揮 宮里政史 初教 4 上原善明 史学 4

## 1st

◎仲宗根 寛 則 農学 4  
真栄田 健 技教 4  
喜瀬 喜孝 商学 3  
新嘉喜 友次 化学 3  
座間味 宗繁 教育 3  
川上 勝弘 農学 3  
伊佐 美江子 初教 3  
山城 一美 初教 3  
金城 瑠美子 国文 3  
仲宗根 千恵 家政 3  
大城 えり子 社会 3  
安里 康一 英文 2  
宮里 義弘 機械 2  
新里 恵美子 国文 2  
山城 映子 初教 2

## 2nd

◎知念 満 機械 4  
宮城 民 英文 4  
慶田 瑞 英文 4  
比嘉 秀 化学 3  
奥平 繁 教育 3  
友利 龍吉 土木 3  
橋口 美恵子 国文 3  
崎原 節子 家政 3  
照屋 全弘 英文 2  
津嘉山 久子 数学 2  
仲田 和子 史学 2  
島袋 啓子 初教 2  
仲宗根 愛子 家政 2  
与那原 道子 社会 2

## 3rd

◎平良 幸男 英文 4  
比屋定 智津子 英文 4  
知念 哲男 農工 3  
当間 惠一 法政 3  
池城 英一 畜産 3  
仲栄真 淳子 初教 3  
屋良 明美 初教 3  
西原 美恵子 英文 3  
諸見里 真山 農工 2  
親泊 正昭 化学 2  
宮里 政一 経済 2  
永田 巳登里 初教 2  
宮城 由紀子 初教 2  
岡本 和子 家政 2  
山内 美智子 初教 2

## 〈パーカッション〉

◎嶺井 弘次 生物 3 西村 正美 心理 3 真栄城 和子 英文 3  
大城 平進 心理 4 屋良 一洋 林学 3 白石 弘幸 心理 2  
安仁屋 宗久 数学 4 内原 京子 家政 3 武富 良晃 経営 1

【新入部員】 担当 伊礼 幸進 法政 4 (補佐) 真栄田 健, 喜瀬 喜孝

平良 辰二 化学 1	高江洲 一宏 土木 1	崎浜 秀彦 農化 1
大城 吉秀 保健 1	小橋川 正光 商学 1	比嘉 嘉賀 農化 1
新屋 豊勉 物理 1	島尻 隆治 数学 1	上里 国夫 農学 1
神谷 良和 化学 1	宮城 勝治 保健 1	松川 博明 農化 1
知念 尚尚 土木 1	狩俣 秀夫 畜産 1	新垣 辰夫 経営 1
大湾 朝則 物理 1	伊礼 幸進 勇 土木 1	多和田 稔 社会 1
比嘉 恵子 保健 2	崎浜 均 土木 1	津嘉山 宏 機械 1
国吉 恵美子 小学 1	下地 洋子 保健 2	伊波 京子 美工 2
山城 美智子 小学 1	佐辺 悦江子 保健 1	仲宗根 恵子 小学 1
島袋 輝子 文学 1	中村 雅江子 文学 1	久場 はつみ 中学 1
宮平 麗子 初教 2	外間 淳子 初教 2	翁長 直富美子 家政 1
赤嶺 明子 小学 1	本村 ひろみ 小学 1	具志堅 典子 保健 1
入波 平健美 社会 1	仲地 由美子 化学 1	当間 直子 小学 1
屋良 ミエ子 養護 1	瀬底 綾子 生物 1	大里 直子 保健 1
金城 正 電気 1	大城 恵子 農化 1	石川 清美 生物 1
石原 和子 家政 1	饒平名 とく子 農化 1	比嘉 桂子 社会 1
新垣 睦子 農化 1		辻野 隆文 農学 1

アイスクリーム } の美味しい店  
カレール }  
軽食 }

パーラー 更紗

那覇市平和通り  
TEL. 68-3448



for the men of men only

AJ 洋服店

代表者 真喜志康勝

那覇市久茂地町3丁目2-11  
TEL ③③-1312 (国際本通り)



燃料補給、オイル、各種カーアクセサリー販売

# 首里給油所

首里の清水による洗車も行っております

代表者 山内昌友

那覇市首里桃原1の16

TEL. 55-3081



- 本土・有名デパート・楽器店  
デスカウンドショップ発売中
- 若人のアイドルフォークギター

仕入革新のパイオニア

- 沖縄には今迄なかった新しいシステム
- 本土の卸値より安く沖縄の小売店へ

上記をモットーとする「奄美」  
を何卒ご利用下さい。

総合百貨卸

**奄美産業株式会社**

那覇市前島3-17(若松国映西隣り)  
TEL. 68-0834

**トップメーカーの技術**

**ブリヂストン自転車**

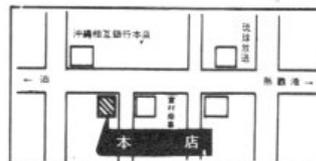


自転車のことなら  
何んでも……

**沖縄輪業株式会社**

(本店) 那覇市松山1-4-1  
TEL. (68) 2074・6182

(支店) 那覇市久茂地町3-4-5  
TEL. (33) 3578



沖縄新名所

# 玉泉洞

玉城村前川（港川上流）

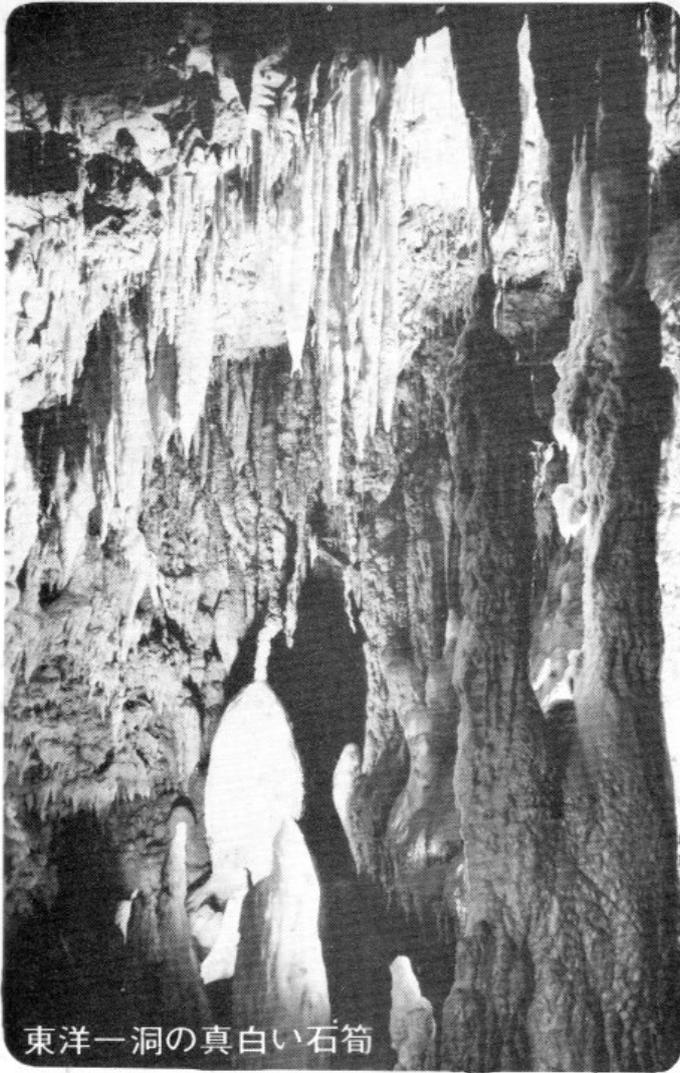
- 地底の大宮殿、東洋一の大鍾乳洞
- 風葬跡や亜熱帯林の大自然公園

日曜日もゆつくり御覧になれます。

ケイブランド観光（株）

本社 那覇市牧志町一ノ一

33-0141



東洋一洞の真白い石筍



玉泉洞 幸福の泉